



ПРИКАЗ № 4

г.Сухум

12.12.2026г.

Об объявлении
повторного открытого международного конкурса на лучший проект
памятника Народному поэту Республики Абхазия Д. И. Гулиа,
в селе Тамыш

В соответствии с Протоколом №4 заседания Государственной комиссии по монументальному искусству, от 29 декабря 2025года, в целях обеспечения выбора наилучших художественных решений к проектам монументальных памятников,

ПРИКАЗЫВАЮ:

- 1.Объявить с 12 января по 12 февраля 2026 года повторный открытый международный конкурс на лучший проект памятника Народному поэту Д. И. Гулиа , в целях установки во дворе Тамышской средней школы им. Д. И. Гулиа (на месте памятника, установленного в честь 100-летнего юбилея, который был разрушен во время Отечественной войны народа Абхазии 1992 –1993 гг.).
2. Утвердить Положение о проведении конкурса (Приложение №1).
3. Образовать рабочую группу по проведению открытого конкурса на лучший проект памятника в следующем составе:

	– и. о. главного архитектора, начальника отдела градостроительного регулирования и архитектуры администрации города Сухум.
Багателя Б.В.	
Адлейба А.С.	– скульптор, директор ГУ«Сухумское художественное училище им. А. К. Чачба (Шервашидзе)».
Джения В. В.	– председатель Союза художников Республики Абхазия.
Зантария Т. В.	– председатель Союза архитекторов Республики Абхазия.

Цвейба И. Р. — начальник правового отдела Министерства культуры
Республики Абхазия.

4. Отделу международного сотрудничества и взаимодействия со
средствами массовой информации, объявить об условиях конкурса в
средствах массовой информации.

Министр



Вас 29

Кове Д.В

**ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ
ПОВТОРНОГО ОТКРЫТОГО МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА
НА ЛУЧШИЙ ПРОЕКТ ПАМЯТНИКА НАРОДНОМУ ПОЭТУ
РЕСПУБЛИКИ АБХАЗИЯ Д. И. ГУЛИА
В СЕЛЕ ТАМЫШ.**

1. Организация конкурса

1.1. Открытый конкурс проводится Государственной комиссией по монументальному искусству.

1.2. Все вопросы, проектные предложения, корреспонденция, связанная с конкурсом должны направляться по адресу: Министерство культуры Республики Абхазия (далее – Министерство) почтовый адрес: Республика Абхазия, г. Сухум, ул. Лакоба, 21, 384900 e-mail: mc_ra@mail.ru тел./факс: +7(840)229-75-42

2. Программа конкурса

2.1. Повторный открытый конкурс объявляется на лучший проект памятника Народному поэту Д. И. Гулиа, в целях установки во дворе Тамышской средней школы им. Д. И. Гулиа (на месте памятника, установленного в честь 100-летнего юбилея, который был разрушен во время Отечественной войны народа Абхазии 1992 –1993 гг.).

2.2. Прием конкурсных проектов начинается с 12 января по 12 февраля 2026 года.

2.3. Требования к оформлению конкурсного проекта:

- пояснительная записка, содержащая технико-экономические показатели, материалы, используемые в облицовке и изготовлении памятника;
- ситуационный план в масштабе 1:500;
- генеральный план в масштабе 1:200, разработанный на топоподоснове;
- планы в масштабе 1:10 или 1:50;
- разрезы в масштабе 1:10 или 1:50;
- все видовые стороны памятника в масштабе 1:10 или 1:50;
- макет (3-Д макет, визуализация);

– макет скульптуры в масштабе 1:10 или 1:20;

– конкурсные проекты выполняются в компьютерной графике (растровый файл JPG или PDF, 200 dpi, размер файла не более 20 Mb, и передаются по электронной почте полностью скомпонованными и подготовленными для вывода на планшет размером 140 см (высота), 90 см (ширина). Количество планшетов для одной работы (проекта) – не более 3 шт. Файлы с работами должны быть представлены через любой файлоприемник, а также в формате A4 (разработанные в соответствии с основными требованиями к проектной документации) для дальнейшего архивирования материала.

2.4. Проект передается по электронной почте полностью скомпонованным и подготовленным для вывода на планшет, демонстрационный материал представляется на планшетах или плотном картоне в черно-белом или цветном изображении (140 (высота) x 90 (ширина) в количестве 3 (трех) шт.).

3. Условия конкурса

3.1. В открытом конкурсе могут участвовать граждане, творческие коллективы Республики Абхазия и иностранных государств.

3.2. Критерии отбора конкурсных работ :

- Соответствие содержания проектных работ предложений программе конкурса;
- Художественная выразительность образа;
- Оригинальность авторского замысла;
- Гармоничное сочетание объекта с окружающей средой;
- Содержание и качество подачи авторской идеи.

3.3. Любые изменения и дополнения проекта в процессе рабочего проектирования и строительства осуществляется только с согласия автора или творческого коллектива и последующего утверждения Государственной комиссией по монументальному искусству, Государственным управлением по строительству и архитектуре Республики Абхазия.

3.4. Рабочая группа по проведению открытого конкурса на лучший проект памятника представляет на рассмотрение Государственной комиссии Республики Абхазия по монументальному искусству все представленные конкурсные работы.

3.5. За лучший проект памятника установлена премия в размере 200 000 (двести тысяч) рублей. Выплата премии будет производиться в месячный срок после принятия решения о проекте-призере.

3.6. Проект-призер поступает в собственность организатора конкурса.